



WHATEVER IT IS

Type : 32 temps – 4 murs -1 Restart – 1Tag

Niveau : Novices

Chorégraphie : MARTIN Martine (Décembre 2015)

Musique : « WHATEVER IT IS » - ZAC BROWN BAND

1-8 STEP D, SLIDE, BEHIND SIDE CROSS, TRIPLE 1/4TURN, STEP 1/2TURN, STEP

1-2 Un grand pas PD pose à D – PG glisse près PD

3&4 PG pose derrière PD – PD à D- PG croise PD

5&6 PD pose en ¼ de tour à D – PG rassemble près PD – PD pose devant

7&8 PG devant – 1/2 TURN à D – PG pose devant

9-16 ROCK MAMBO, BACK LOCK STEP, KICK RIGHT, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK CROSS

1&2 PD pose Devant – PG reprend le poids du corps – PD pose derrière

3&4& PG derrière – PD bloqué devant PG – PG derrière – Kick PD

5&6 PD derrière PG – PG à G – PD croise PG devant * **Ending**

7&8 PG à G avec le PDC – PDC revient sur PD – PG croise devant PD * **Restart au 3^{ème} mur**

17-24 ROCK STEP ¼ TURN, TRIPLE FORWARD, KICK BALL STEP, STEP (twice)

1-2 PD à D, PG reprend le PDC en ¼ T à G

3&4 PD pose devant – PG rassemble – PD pose devant

5&6 Kick PG devant – Ball PG à côté du PD – PD devant

7-8 PG pose devant – PD pose devant

25-32 STEP ½ TURN, STEP, FULL TURN, MAMBO ROCK, SAILOR CROSS ¼ TURN

1&2 PG pose devant – ½ T à D – pas PG devant

3-4 Pivot ½ T PD Derrière – PIVOT ½ T PG devant

5&6 Rock PD devant – PG reprend PDC – PD derrière

7&8 PG en ¼ T à G – PD près du PG – PG croise le PD * **Tag**

RESTART : Après 16 Temps, au 3^{ème} mur, vous serez face à 3H

TAG : A la fin du 7^{ème} mur - faire Stomp PD - Stomp PG et reprendre la danse (mur de 3H)

ENDING : Après 14 Temps (mur de 9H) faire un side rock ¼ TURN à D, pour vous retrouver face à 12H